

Lampiran Surat Tugas Dekan FSP ISI Yogyakarta

Nomor : 321/IT4.1/PP/2025

Tanggal : 30 Januari 2025

DAFTAR PEMBIMBING TUGAS AKHIR
JURUSAN KARAWITAN FSP ISI YOGYAKARTA
SEMESTER GENAP 2024/2025

NO	NAMA PEMBIMBING	GOLONGAN	NAMA DAN NIM MAHASISWA	JUDUL KARYA	KETERANGAN
1	ANON SUNEKO, M.Sn.	III/d	AFIFAH NUR HAPSARI 2010798012	PERAN MUSIKAL RICIKAN KENONG DALAM PLAYON PADA KARAWITAN PAKELIRAN TRADISI GAYA YOGYAKARTA	PEMBIMBING II
			GATHOT TRI GUNDONO 2110837014	GARAP RICIKAN REBAB GENDHING KADUK MANIS LARAS PELOG PATHET NEM KENDHANGAN SARAYUDA	PEMBIMBING I
			MOHAMMAD HENDY AL THORIQ 2110842012	DINAMIKA EFEK SOUNDSCAPE DALAM KREATIVITAS POLA MUSIKAL PADA KOMPOSISI KARAWITAN FROM SOUND TO SOUND	PEMBIMBING II
2	AJI SANTOSO NUGROHO, M.Sn.	III/b	AHLAN SUNITO 2110883012	INOVASI DAN FUNGSI KENDANG BUNG PADA GAMELAN KRUMPYUNG DI SANGGAR SENENG SENI KABUPATEN KULON	PEMBIMBING II

				PROGO	
3	Dr. BAYU WIJAYANTO, M.Sn.	III/d	STEFANIE CANDRA LA MONGGA 1810722012	GENDING LITURGI DALAM PERAYAAN MISA VIGILI PASKAH DI GEREJA ST. PETRUS KANISIUS WONOSARI	PEMBIMBING II
			LARAS ANISA 1910772012	KREATIVITAS SADIPAN DALAM MENCIPTAKAN GENDHING- GENDHING KHAS GUNUNGKIDUL	PEMBIMBING I
			AFIFAH NUR HAPSARI 2010798012	PERAN MUSIKAL RICIKAN KENONG DALAM PLAYON PADA KARAWITAN PAKELIRAN TRADISI GAYA YOGYAKARTA	PEMBIMBING I
			AHMAD FAUZI 2110867012	PROSES PEMBUATAN DAN TEKNIK PELARASAN RICIKAN KEMANAK VERSI WIBOWO: KAJIAN ORGANOLOGI	PEMBIMBING I
			ANGGUN SRI WAHYUNI 2110871012	PENDEKATAN UNSUR KARAWITAN DALAM CANGKEM GARDEN "KANCIL MERAWAT TIMUN" KARYA PARDIMAN DJOYONEGORO	PEMBIMBING I
4	Dr. RAHARJA, S.Sn., M.M.	III/d	SEVENTA WIBAWA PUTRA 2110853012	GARAP RICIKAN REBAB GENDHING SANGGALEWANG KENDHANGAN SARAYUDA MINGGAH LADRANG SULUNG DHAYUNG	PEMBIMBING I

				KALAJENGAKEN KETAWANG BASANTA LARAS PELOG PATHET NEM	
			GATHOT TRI GUNDONO 2110837014	GARAP RICIKAN REBAB GENDHING KADUK MANIS LARAS PELOG PATHET NEM KENDHANGAN SARAYUDA	PEMBIMBING II
			BIMA BAGUS SAPUTRA 2110856012	GENDING PATALON PADA WAYANG KULIT PURWA GAYA YOGYAKARTA STUDI KASUS GENDING <i>GAMBIRSAWIT</i>	PEMBIMBING II
5	Dr.Sn. ASEP SAEPUDIN, S.Sn., M.A	IV/b	REFA SUDRAJAT JIWANDONO 1810740012 GANDES PAMBAYUN 2110845012 SHELVY PUTRI CRISMADIANY 2110848012 ARDHI WARDHANA 2110858012	IDENTITAS IRINGAN JATHILAN PADA KOMPOSISI KARAWITAN INTEGRASI GAMELAN DALAM IRINGAN PERTUNJUKAN SRANDUL SINDHENAN GENDING KADUK MANIS LARAS PELOG PATHET NEM KENDHANGAN SARAYUDA KREATIVITAS KOMUNITAS CANDA NADAN DALAM PENGGARAPAN GENDING LANCARAN MBOK YA MESEM LARAS SLENDRO PATHET SANGA PADA MASA PANDEMI	PEMBIMBING I PEMBIMBING I PEMBIMBING II PEMBIMBING I

			AHMAD FAUZI 2110867012 AHLAN SUNITO 2110883012	COVID 19 PROSES PEMBUATAN DAN TEKNIK PELARASAN RICIKAN KEMANAK VERSI WIBOWO: KAJIAN ORGANOLOGI INOVASI DAN FUNGSI KENDANG BUNG PADA GAMELAN KRUMPYUNG DI SANGGAR SENENG SENI KABUPATEN KULON PROGO	PEMBIMBING II PEMBIMBING I
6	Dr.Sn. I KETUT ARDANA, M.Sn.	III/d	HILDA DWI KURNIAWATI 1910758012 MOHAMMAD HENDY AL THORIQ 2110842012 ANGGUN SRI WAHYUNI 2110871012	MODEL KREATIVITAS JOKO SUWITO DALAM PENCIPTAAN GENDING MANGUNKUNG DINAMIKA EFEK SOUNDSCAPE DALAM KREATIVITAS POLA MUSIKAL PADA KOMPOSISI KARAWITAN FROM SOUND TO SOUND PENDEKATAN UNSUR KARAWITAN DALAM CANGKEM GARDEN "KANCIL MERAWAT TIMUN" KARYA PARDIMAN DJOYONEGORO	PEMBIMBING II PEMBIMBING I PEMBIMBING II
7	Dra. SUTRISNI, M.Sn.	III/d	HILDA DWI KURNIAWATI 1910758012	MODEL KREATIVITAS JOKO SUWITO DALAM PENCIPTAAN GENDING	PEMBIMBING I

			SAKTIA DHONY ARISENA 2110840012 GANDES PAMBAYUN 2110845012 ARDHI WARDHANA 2110858012	MANGUNKUNG KREATIVITAS GARAP VOKAL BEDHAYAN DALAM KOMPOSISI KARAWITAN TRADISI ROGOASIH INTEGRASI GAMELAN DALAM IRINGAN PERTUNJUKAN SRANDUL KREATIVITAS KOMUNITAS CANDA NADAN DALAM PENGGARAPAN GENDING LANCARAN MBOK YA MESEM LARAS SLENDRO PATHET SANGA PADA MASA PANDEMI COVID 19	PEMBIMBING I PEMBIMBING II PEMBIMBING II
8	Dra. TRI SUHATMINI R., M.Sn.	III/d	YOGI SETIAWAN 2110835012 SHELVY PUTRI CRISMADIANY 2110848012	GARAP REBAB GENDING KANYUT LARAS SLENDRO PATHET SANGA KENDHANGAN JANGGA SINDHENAN GENDING KADUK MANIS LARAS PELOG PATHET NEM KENDHANGAN SARAYUDA	PEMBIMBING II PEMBIMBING I
9	MARSUDI, S.Kar., M.Hum.	IV/b	DWIKY NAUFAL ILHAM 2110841012 YOGI SETIAWAN 2110835012	GARAP GENDER BARUNG GENDHING KADUK MANIS LARAS PELOG PATHET NEM GARAP REBAB GENDING KANYUT LARAS SLENDRO PATHET SANGA	PEMBIMBING I PEMBIMBING I

			SEVENTA WIBAWA PUTRA 2110853012	KENDHANGAN JANGGA GARAP RICIKAN REBAB GENDHING SANGGALEWANG KENDHANGAN SARAYUDA MINGGAH LADRANG SULUNG DHAYUNG KALAJENGAKEN KETAWANG BASANTA LARAS PELOG PATHET NEM	PEMBIMBING II
10	SETYA RAHDIYATMI KURNIA JATILINUAR, S.Sn., M.Sn.	III/c	STEFANIE CANDRA LA MONGGA 1810722012 REFA SUDRAJAT JIWANDONO 1810740012 LARAS ANISA 1910772012 AGUS PRASETYO PUTRO 2010790012 SAKTIA DHONY ARISENA 2110840012	GENDING LITURGI DALAM PERAYAAN MISA VIGILI PASKAH DI GEREJA ST. PETRUS KANISIUS WONOSARI IDENTITAS IRINGAN JATHILAN PADA KOMPOSISI KARAWITAN KREATIVITAS SADIPAN DALAM MENCIPTAKAN GENDHING- GENDHING KHAS GUNUNGKIDUL IRINGAN WAYANG JIMAT DI DUSUN KEDAKAN, DESA KENALAN, KECAMATAN PAKIS, KABUPATEN MAGELANG KREATIVITAS GARAP VOKAL BEDHAYAN DALAM KOMPOSISI	PEMBIMBING I PEMBIMBING II PEMBIMBING II PEMBIMBING I PEMBIMBING II

				KARAWITAN TRADISI ROGOASIH	
11	SUHARDJONO, M.Sn.	III/d	AGUS PRASETYO PUTRO 2010790012 DWIKY NAUFAL ILHAM 2110841012 BIMA BAGUS SAPUTRA 2110856012	IRINGAN WAYANG JIMAT DI DUSUN KEDAKAN, DESA KENALAN, KECAMATAN PAKIS, KABUPATEN MAGELANG GARAP GENDER BARUNG GENDHING KADUK MANIS LARAS PELOG PATHET NEM GENDING PATALON PADA WAYANG KULIT PURWA GAYA YOGYAKARTA STUDI KASUS GENDING <i>GAMBIRSAWIT</i>	PEMBIMBING II PEMBIMBING II PEMBIMBING I